

Pädagogische Maturitätsschule Kreuzlingen

**Schriftliche Aufnahmeprüfung für das Schuljahr 2015/2016**

**Französisch**

**Envol Unités 1 - 12**

Nummer: .....

Name, Vorname: .....

Sekundarschule: .....

Französisch-Lehrbuch: .....

Wir arbeiten momentan an der Unité: .....

Liebe Schülerin, lieber Schüler

Die Prüfung besteht aus drei Teilen:

A) Hörverstehen (compréhension orale)	Seiten 2 - 3	21 Punkte
B) Grammatik (grammaire)	Seiten 4 - 7	65 Punkte
C) Textaufgabe (rédaction)	Seiten 8 - 10	25 Punkte

Total: 111 Punkte

**Bitte schreibe nicht mit Bleistift!**

Während der Prüfung werden keine Fragen beantwortet, die sich auf den Prüfungsinhalt beziehen.

Bonne chance!

Resultate:    A : _____ B : _____ C : _____	Punktetotal:
	Note:

## Une semaine de projet

La classe 3C de l'école secondaire de Blois a décidé de faire une grande action pour aider les gens et surtout les pauvres et les gens seuls pendant une semaine d'études.

Un groupe est allé voir les institutions cantonales et aussi les institutions des villes et villages pour savoir quelles personnes étaient touchées par la pauvreté et la solitude.

La dame du bureau de l'aide sociale, Mme Rizon est très gentille.

Elle trouve que l'initiative des élèves est formidable et veut les aider à tout organiser.

Elle dit que les jeunes doivent aller chez Emmaüs et aux restos du cœur. Elle leur propose aussi d'aller dans une maison de personnes âgées.

Leurs profs Denise, Raoul et Bernard organisent les visites avec les élèves Charlotte, Nadine et Carmen.

Denise : Je m'occupe d'Emmaüs avec Nadine si tu es d'accord et vous Charlotte et Bernard des maisons pour personnes âgées.  
D'accord ?

Ch.& B. : D'accord !

Charlotte : Vous, M. Bernard, vous pouvez aller dans la rue principale et moi je vais dans la rue du jardin parce que j'habite tout près.

Bernard : D'accord. Mme Rizon, devons-nous écrire une lettre ou téléphoner ?

Rizon : Non, je vais les informer, il me faut les dates des visites et je vais demander qu'on vous accompagne. Il faut une lettre officielle de l'école.

Pour ceux qui veulent travailler au restaurant du cœur, je dois encore expliquer comment ça marche. Pour Emmaüs aussi.

Le plus simple à organiser, ce sont les maisons des personnes âgées.

Ils décident de faire une rencontre avec la classe 3C et Mme Rizon pour tout planifier. Les élèves sont très engagés et très curieux.

Chaque groupe d'élèves a un responsable qui reçoit toutes les informations pour ses camarades. Charlotte et Bernard sont responsables pour les personnes âgées.

---

Charlotte : Madame, qu'est-ce que nous devons faire exactement et combien de personnes sont ensemble ?

Rizon : Chacune et chacun d'entre vous va être seul avec une personne âgée et vous allez parler, poser des questions sur sa vie, sur ce qui l'intéresse. Si vous voulez, vous pouvez lire le journal ou une histoire courte, car beaucoup de personnes n'ont plus le courage de lire avec leurs mauvais yeux.

Charlotte : On peut choisir l'histoire qu'on lit ?

Rizon : Bien sûr ! Après une heure et demie nous allons former des groupes de 4 à 5 personnes et vous allez pouvoir faire des jeux de société avec ceux qui veulent. Cela va être une fête pour eux, une semaine spéciale.

Charlotte : Nous aimerions aussi faire la cuisine avec eux, des gâteaux par exemple ou un petit repas. Est-ce que c'est possible ? Le mardi ? Parce que pour jeudi, on va leur faire une surprise.

Rizon : Je vais m'en occuper. Si les cuisiniers le savent avant, ça marche. C'est une très bonne idée.

Bernard : Notre groupe voudrait aller faire un petit tour à pied avec les personnes en bonne santé pendant une heure environ et après on va faire un cours d'aquarelle ou un atelier d'écriture pour écrire une histoire sur la promenade.

Rizon : Je vois que vous avez déjà bien réfléchi et bien préparé ! C'est formidable. Je vais prendre les contacts.

Denise : Et pour toi Nadine, pour Emmaüs : Tu sais que c'est un groupe organisé de personnes qui prennent les objets de seconde main et les réparent et après les vendent dans leur magasin bon marché. Là, le travail est différent.

Nadine : Oui, on en a parlé. Un groupe de deux élèves va aller avec quelqu'un chercher les objets, un autre groupe de deux personnes va être dans un atelier de réparation et un autre dans le magasin. Les groupes changent tous les deux jours de travail. Vous trouvez que c'est bien, Mme Rizon ?

Rizon : C'est très bien, comme ça tous les groupes savent comment ça fonctionne ! Vous allez aussi manger avec les compagnons d'Emmaüs.

---

Rizon : Maintenant, il ne nous reste plus qu'à voir pour les restaurants du cœur. Il y a deux sortes de travaux : un groupe va être dans le magasin d'alimentation, un autre va cuisiner et servir les repas aux personnes qui viennent. Vous savez que le magasin ouvre à 7h et que l'équipe de cuisine commence à 7h 15. Oui, Carmen ?

Carmen : Nous avons demandé aux parents des camarades par lettre s'ils étaient d'accord et il n'y a pas de problèmes.

Raoul : Nous voulions dire encore qu'il va y avoir dans les groupes une personne qui prend des photos pour une exposition sur la semaine de projet à l'école pour les parents.

Rizon : Merci de me le dire. Il faut demander l'autorisation aux personnes qui participent pour les photos. Bon ! Est-ce qu'on a fait le tour de toute l'organisation ? Carmen ?

Carmen : Peut-être une question encore. Avez-vous des conseils à nous donner pour qu'on les dise à la classe ?

Rizon : Juste d'être naturels, de ne pas jouer de rôle. Si vous ne savez pas quelque chose, demandez. Les personnes âgées ou les gens qui viennent au restaurant du cœur doivent être respectés dans toute

leur personnalité. Je voudrais vous dire de bien suivre les conseils des responsables. Vous n'allez jamais être seuls et je suis sûre que c'est un grand projet, mais cela en vaut la peine !

Les élèves ont beaucoup aimé cette semaine extraordinaire qui reste inoubliable.

## A) Compréhension orale: Une semaine de projet

Du siehst nachfolgend 14 Fragen, aufgeteilt in 3 Tabellen. Lies zuerst die Fragen des ersten Teils. Du hörst nun diesen Textabschnitt zweimal mit einer kurzen Zwischenpause. **Beantworte die Fragen auf Französisch.**

Vor dem zweiten Teil hast du 90 Sekunden Zeit, um den nächsten Frageblock durchzulesen. Das gleiche Vorgehen gilt auch für die restlichen Hörtextteile.

**Personnages :** Madame Rizon, Denise, Raoul, Bernard, Charlotte, Nadine, Carmen

**Vocabulaire :** « *Emmaüs* » est une organisation qui donne du travail à des personnes au chômage et qui ramasse des objets pour les revendre bon marché.

« *Les restaurants du cœur* » aident les personnes pauvres. Les personnes pauvres peuvent manger sans payer aux restaurants du cœur.

« *Âgé* » veut dire vieux. Une personne âgée est une vieille personne.

### Questions de compréhension

Première partie
-----------------

1	Qui est-ce que la classe veut aider ? (2 réponses)		0 0
2	Qu'est-ce que Mme Rizon leur propose ? (2 réponses)		0 0
3	Bernard va aller avec quel groupe ?		0
4	Que font les chefs de groupe ?		0

<b>Deuxième partie</b>
------------------------

5	Que vont faire les élèves avec les personnes âgées ? (2 réponses)		0 0
6	Quelle est l'idée de Charlotte ?		0
7	Qu'est-ce qui est important pour les cuisiniers ?		0
8	Que veut faire le groupe de Bernard ?		0
9	Et après l'activité avec les gens en bonne santé que fait ce groupe ? (2 réponses)		0 0

\_\_\_/7 p.

<b>Troisième partie</b>
-------------------------

10	Quel est le travail des restaurants du cœur ? (2 réponses)		0 0
11	A quelle heure ouvre le magasin ?		0
12	Une personne est dans tous les groupes. Que fait-elle ?		0
13	Qu'est-ce que Madame Rizon doit demander à toutes les personnes qui participent ?		0
14	Nomme trois conseils de Madame Rizon. (3 réponses)		0 0 0

total : \_\_\_/21 p.

\_\_\_/8 p.

## B ) Grammaire

### Exercice 1

Mets les verbes aux temps indiqués (p.c. = passé composé ; fais l'accord du participe passé !).

a) Ils (devoir, présent) ..... se préparer pour l'examen.	0
b) Nous (vouloir, p.c.) .....regarder le film.	0
c) Il ( falloir, p.c.)..... l'inviter pour la fête.	0
d) Ils (pouvoir, présent) ..... nous informer.	0
e) Est-ce qu'elle (ouvrir, p.c.) ..... les fenêtres ?	0
f) Nous (comprendre, imparfait) ..... la théorie.	0
g) Après, Mme Gonard (se doucher, p.c.) .....	0 0
h) Est-ce que vous (recevoir, p.c.) ..... notre lettre ?	0
i) Pourquoi est-ce que vous (ne pas couvrir, p. c.) ..... ..... les roses ?	0 0
j) Vous (manger, imparfait) ..... des crudités tous les jours.	0
k) La star (s'asseoir, p.c.) ..... auprès de moi.	0 0
l) Nous (finir, imparfait) ..... nos expériences.	0
m) Nous (croire, imparfait) ..... tout ce qu'il nous a raconté.	0
n) Les agriculteurs (se lever, p.c.) ..... à six heures.	0 0
o) Je (suivre, imparfait) ..... mes copains.	0
p) Demain je (faire, futur composé) ..... mon examen.	0
q) Elles (se rencontrer, p. c.) ..... l'été passé.	0 0



**Exercice 2**

Ecris la question qui correspond à cette réponse.

Questions acceptées : question avec « est-ce que » ou question d'inversion.

Exemple: Nous avons cinq textes.

→ *Combien de textes est-ce que vous avez ?* (question avec « est-ce que »)

→ *Combien de textes avez-vous ?* (question d'inversion)

a) Nous avons cherché <u>la gare</u> .		00
b) Ils montent à <u>pied</u> .		00
c) Anne descend à <u>Nyon</u> .		00
d) Il arrive <u>vers midi</u> .		00
e) Vous cherchez <u>M. Dupont</u> .		00
f) <u>Le téléphone portable</u> a sonné.		00
g) Elle n'est pas venue <u>parce qu'elle est malade</u> .		00
h) <u>Les ouvriers</u> travaillent.		00

**Exercice 3**

**Antworte auf die Fragen mit einer verneinenden Antwort. Ersetze dabei die unterstrichenen Ausdrücke durch ein Pronomen.**

Exemple: Est-ce que tu vas mettre ton pantalon ?

→ *Non, je ne vais pas le mettre.*

<p>a) Est-ce que vous avez mangé <u>du poisson</u> ?</p> <p>Non, nous _____</p> <p>_____</p>	0 0 0
<p>b) Avez-vous déjà regardé <u>les photos</u> ?</p> <p>Non, nous _____</p> <p>_____</p>	0 0 0 0
<p>c) Est-ce que tu as donné le livre <u>à Pierre</u> ?</p> <p>Non, je _____</p> <p>_____</p>	0 0 0
<p>d) Est-ce que tu vas toujours <u>à l'école</u> à bicyclette ?</p> <p>Non, je _____</p> <p>_____</p>	0 0 0
<p>e) Est-ce que Paul a jeté <u>la vieille lampe</u> ?</p> <p>Non, il _____</p> <p>_____</p>	0 0 0 0

**Exercice 4**

**Explique das Wort mit mindestens einem ganzen französischen Satz.**

Exemple: libre

→ *Un lion qui vit au zoo n'est pas **libre**. Mais le lion qui vit dans la nature est **libre**.*

la vie en rose	00
_____	
_____	
la glace	00
_____	
_____	
un journaliste	00
_____	
_____	
une recette	00
_____	
_____	
la natation	00
_____	
_____	

total : \_\_\_ / 65 p.

\_\_\_ / 10 p.

**C) Rédaction****(total 25 points)****Wähle Auftrag A oder B.**

Schau dir die Bilder gut an. Vergiss nicht, dass sowohl der Inhalt (Ideen) als auch die Sprache zählen.

**Auftrag A:** Paula et Aline ont un secret. Raconte ce qui s'est passé avant cette journée. Qu'est-ce qu'Aline raconte maintenant à Paula ?



---

**Auftrag B:** Ben et Marianne sont dans une situation très spéciale. Raconte ce qu'ils ont fait et ce qui s'est passé avant cette scène. Ecris de ce qui se passe maintenant.







Pädagogische Maturitätsschule Kreuzlingen

Schriftliche Aufnahmeprüfung für das Schuljahr 2015/2016

Französisch                      Envol Unités 1 - 12

Nummer: .....

Name, Vorname: .....

Sekundarschule: ..... SOLUTIONS.....

Französisch-Lehrbuch: .....

Wir arbeiten momentan an der Unité: .....

Liebe Schülerin, lieber Schüler

Die Prüfung besteht aus drei Teilen:

A) Hörverstehen (compréhension orale)	Seiten 2 - 3	21 Punkte
B) Grammatik (grammaire)	Seiten 4 - 7	65 Punkte
C) Textaufgabe (rédaction)	Seiten 8 - 10	25 Punkte

Total: 111 Punkte

**Bitte schreibe nicht mit Bleistift!**

Während der Prüfung werden keine Fragen beantwortet, die sich auf den Prüfungsinhalt beziehen.

Bonne chance!

Resultate:    A : _____ B : _____ C : _____	Punktetotal:
	Note:

## A) Compréhension orale: Une semaine de projet

Du siehst nachfolgend 14 Fragen, aufgeteilt in 3 Tabellen. Lies zuerst die Fragen des ersten Teils. Du hörst nun diesen Textabschnitt zweimal mit einer kurzen Zwischenpause.

Beantworte die Fragen auf Französisch.

Vor dem zweiten Teil hast du 90 Sekunden Zeit, um den nächsten Frageblock durchzulesen.

Das gleiche Vorgehen gilt auch für die restlichen Hörtextteile.

**Personnages :** Madame Rizon, Denise, Raoul, Bernard, Charlotte, Nadine, Carmen

**Vocabulaire :** « Emmaüs » est une organisation qui donne du travail à des personnes au chômage et qui ramasse des objets pour les revendre bon marché.

« Les restaurant du cœur » aident les personnes pauvres. Les personnes pauvres peuvent manger gratuitement aux restaurants du cœur.

« Âgé » veut dire vieux. Une personne âgée est une vieille personne.

## Questions de compréhension

Première partie
-----------------

1	Qui est-ce que la classe veut aider ? (2 réponses)	les pauvres les gens seuls	0 0
2	Qu'est-ce que Mme Rizon leur propose ? (2 réponses)	d'aller chez Emmaüs et aux restaurants du cœur	0 0
3	Bernard va aller avec quel groupe ?	avec le groupe des personnes âgées	0
4	Que font les chefs de groupe ?	ils reçoivent les informations	0



## Deuxième partie

5	Que vont faire les élèves avec les personnes âgées ? (2 réponses)	<b>parler lire poser des questions</b>	0 0
6	Quelle est l'idée de Charlotte ?	<b>de faire la cuisine</b>	0
7	Qu'est-ce qui est important pour les cuisiniers ?	<b>de le savoir avant</b>	0
8	Que veut faire le groupe de Bernard ?	<b>un petit tour à pied (pendant 1 heure)</b>	0
9	Et après l'activité avec les gens en bonne santé que fait ce groupe ? (2 réponses)	<b>un cours d'aquarelle et/ou un atelier d'écriture</b>	0 0

\_\_\_/7 p.

## Troisième partie

10	Quel est le travail des restaurants du cœur ? (2 réponses)	<b>travailler dans le magasin d'alimentation cuisiner et servir des repas</b>	0 0
11	A quelle heure ouvre le magasin ?	<b>à 7 heures</b>	0
12	Une personne est dans tous les groupes. Que fait-elle ?	<b>des photos</b>	0
13	Qu'est-ce que Madame Rizon doit demander à toutes les personnes qui participent ?	<b>l'autorisation pour les photos</b>	0
14	Nomme trois conseils de Madame Rizon. (3 réponses)	<b>rester naturel demander si on ne sait pas respecter les personnes</b>	0 0 0

total : \_\_\_/21 p.

\_\_\_/8 p.

**B ) Grammaire****Exercice 1**

Mets les verbes aux temps indiqués (p.c. = passé composé ; fais l'accord du participe passé !).

a) Ils (devoir, présent) <b>doivent</b> se préparer pour l'examen.	0
b) Nous (vouloir, p.c.) <b>avons voulu</b> regarder le film.	0
c) Il (falloir, p.c.) <b>a fallu</b> l'inviter pour la fête.	0
d) Ils (pouvoir, présent) <b>peuvent</b> nous informer.	0
e) Est-ce qu'elle (ouvrir, p.c.) <b>a ouvert</b> les fenêtres ?	0
f) Nous (comprendre, imparfait) <b>comprenions</b> la théorie.	0
g) Après, Mme Gonard (se doucher, p.c.) <b>s'est douchée</b> .	0 0
h) Est-ce que vous (recevoir, p.c.) <b>avez reçu</b> notre lettre ?	0
i) Pourquoi est-ce que vous (ne pas couvrir, p. c.) <b>n'avez pas couvert</b> les roses ?	0 0
j) Vous (manger, imparfait) <b>mangiez</b> des crudités tous les jours.	0
k) La star (s'asseoir, p.c.) <b>s'est assise</b> auprès de moi.	0 0
l) Nous (finir, imparfait) <b>finissions</b> nos expériences.	0
m) Nous (croire, imparfait) <b>croyions</b> tout ce qu'il nous a raconté.	0
n) Les agriculteurs (se lever, p.c.) <b>se sont levés</b> à six heures.	0 0
o) Je (suivre, imparfait) <b>suivais</b> mes copains.	0
p) Demain je (faire, futur composé) <b>vais faire</b> mon examen.	0
q) Elles (se rencontrer, p. c.) <b>se sont rencontrées</b> l'été passé.	0 0

**Exercice 2**

Ecris la question qui correspond à cette réponse.  
(formes de questions : question avec « est-ce que » ou question d'inversion)

Exemple: Nous avons cinq textes.

➔ *Combien de textes est-ce que vous avez ?*

➔ *Combien de textes avez-vous ?*

a) Nous avons cherché <u>la gare</u> .	<p><b>Qu'est-ce que vous avez cherché ?</b> <b>Qu'avez-vous cherché ?</b></p>	00
b) Ils montent à <u>pied</u> .	<p><b>Comment est-ce qu'ils montent ?</b> <b>Comment montent-ils ?</b></p>	00
c) Anne descend à <u>Nyon</u> .	<p><b>Où est-ce qu'Anne descend ?</b> <b>Où descend-elle, Anne ? / Où descend Anne ?</b></p>	00
d) Il arrive <u>vers midi</u> .	<p><b>Quand est-ce qu'il arrive ?</b> <b>Quand arrive-t-il ?</b></p>	00
e) Vous cherchez <u>M. Dupont</u> .	<p><b>Qui est-ce que vous cherchez ?</b> <b>Qui cherchez-vous ?</b></p>	00
f) <u>Le téléphone portable</u> a sonné.	<p><b>Qu'est-ce qui a sonné ?</b></p>	00
g) Elle n'est pas venue <u>parce qu'elle est malade</u> .	<p><b>Pourquoi est-ce qu'elle n'est pas venue ?</b> <b>Pourquoi n'est-elle pas venue ?</b></p>	00
h) <u>Les ouvriers</u> travaillent.	<p><b>Qui est-ce qui travaille ?</b></p>	00

Exercice 3

Antworte auf die Fragen mit einer verneinenden Antwort. Ersetze dabei die unterstrichenen Ausdrücke durch ein Pronomen.

Exemple: Est-ce que tu vas mettre ton jean ?

→ *Non, je ne vais pas le mettre.*

<p>a) Est-ce que vous avez mangé <u>du poisson</u> ?</p> <p><b>Non, nous n'en avons pas mangé.</b></p> <p>(1 p. négation, 1 p. pronom, 1 p. verbe et place)</p>	0 0 0
<p>b) Avez-vous déjà regardé <u>les photos</u> ?</p> <p><b>Non, nous ne les avons pas encore regardées.</b></p> <p>(1 p. négation et place, 1 p. pronom, 1 p. verbe et place, 1 p. accord du p.p.)</p>	0 0 0 0
<p>c) Est-ce que tu as donné le livre <u>à Pierre</u> ?</p> <p><b>Non, je ne lui ai pas donné le livre.</b></p> <p>(1 p. négation, 1 p. pronom, 1 p. verbe et place)</p>	0 0 0
<p>d) Est-ce que tu vas toujours <u>à l'école</u> à bicyclette ?</p> <p><b>Non, je n'y vais jamais à bicyclette.</b></p> <p>(1 p. négation, 1 p. pronom et place, 1 p. verbe)</p>	0 0 0
<p>e) Est-ce que Paul a jeté <u>la vieille lampe</u> ?</p> <p><b>Non, il ne l'a pas jetée.</b></p> <p>(1 p. nég. et place, 1 p. pronom et place, 1 p. verbe, 1 p. accord du p.p.)</p>	0 0 0 0

**Exercice 4**

**Explique das Wort mit mindestens einem ganzen französischen Satz.**

Exemple: libre

→ *Un lion qui vit au zoo n'est pas **libre**. Mais le lion qui vit dans la nature est **libre**.*

la vie en rose	00
_____	
_____	
la glace	00
_____	
_____	
un journaliste	00
_____	
_____	
une recette	00
_____	
_____	
la natation	00
_____	
_____	

total : \_\_\_ / 65 p.

\_\_\_ / 10 p.

**C) Rédaction****(total 25 points)****Wähle Auftrag A oder B.**

Schau dir die Bilder gut an. Vergiss nicht, dass sowohl der Inhalt (Ideen) als auch die Sprache zählt.

**Auftrag A:** Paula et Aline ont un secret. Raconte ce qui s'est passé avant cette journée. Qu'est-ce qu'Aline raconte maintenant à Paula ?



---

**Auftrag B:** Ben et Marianne sont dans une situation très spéciale. Raconte ce qu'ils ont fait et ce qui s'est passé avant cette scène. Ecris de ce qui se passe maintenant.





